

WILLY VANDERSTEEN

BESSY

DE ALLIGATOR - POEL



STANDAARD UITGEVERIJ

WILLY VANDERSTEEN

DE ALLIGATOR - POEL



S
Standaard Uitgeverij
Antwerpen - Amsterdam

PORT CHARLOTTE. SCHEPEN WORDEN HIER GELOST EN BELADEN. REIZIGERS
SCHEPEN IN OF KOMEN AAN WAL. TEMIDDEEN VAN AL DIE DRUKTE VINDEN WE OP
DE KADE ANDY EN BESSY. ZE ZIJN HIER OP UITHODIGING VAN ANDY'S VRIEND BENNY
KENWOOD, DIE MEEGAAT MET EEN EXPEDITIE NAAR HET OKEECHOBEMEER IN FLORIDA.



VIA DE LOOPPLANK BEREIKEN ZE HET DEK WAAR ANDY KENNIS MAAKT MET DE ANDERE OPVARENDEN. OOK BESSY VOELT ZICH DADELÏK BIJ HEN THUIS...



GUY MORRIS, DE LEIDER VAN DE EXPEDITIE, VERTELT ANDY ALLES OVER ZIJN PLAN.



Het gebied rond het Okeechobee meer is nog bijna onbekend. We weten niet waar te wachten staat.



Dat is mooi. Wij houden van avontuur. Ik heb mijn schetsboek bij me.

Dat is prachtig. Jouw tekeningen zullen ons van groot nut zijn. Laat ons hopen dat we succes hebben.



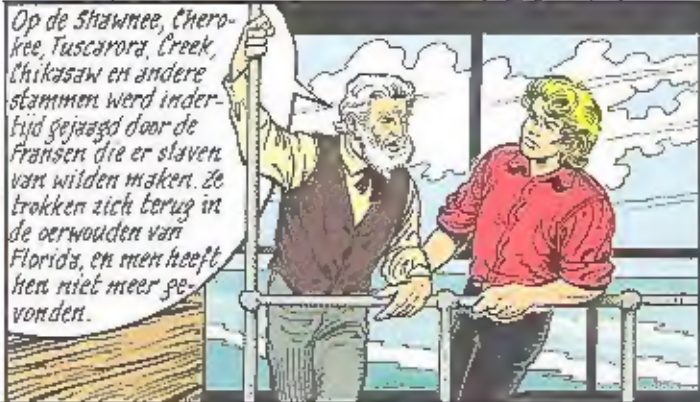
DE "SENDEVILL" KIEST HET RUIME SOP, OP WEG NAAR FORT MEYERS, IN DE MONDING VAN DE CALOOSAHATCHEE. DEZE RIVIER WILLEN ZE OPVAREN TOT AAN HET MEER. DE REIS VERLOOPT OPPERBEST.

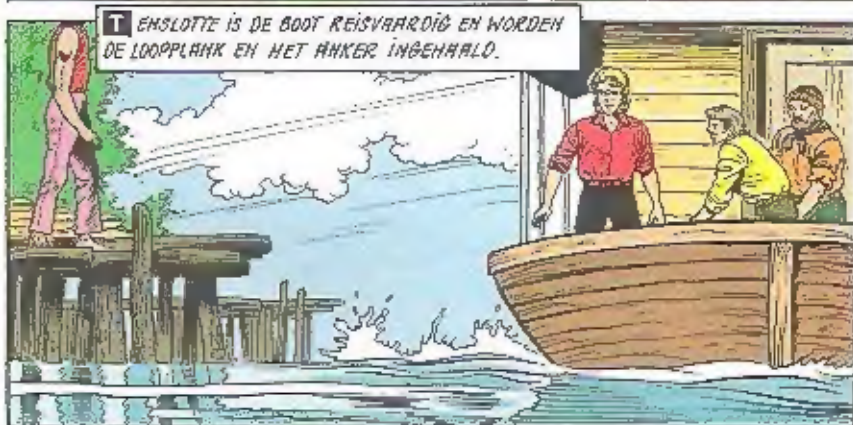
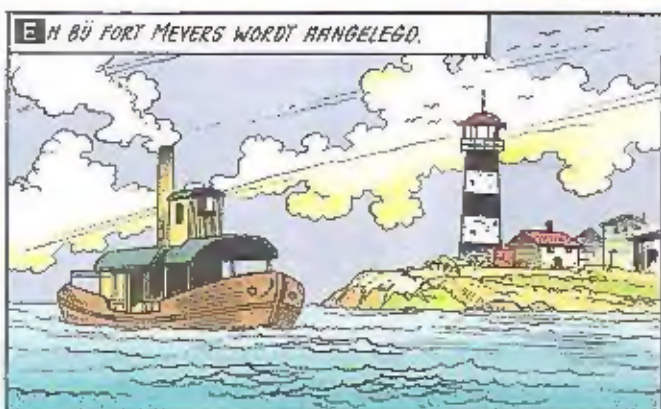
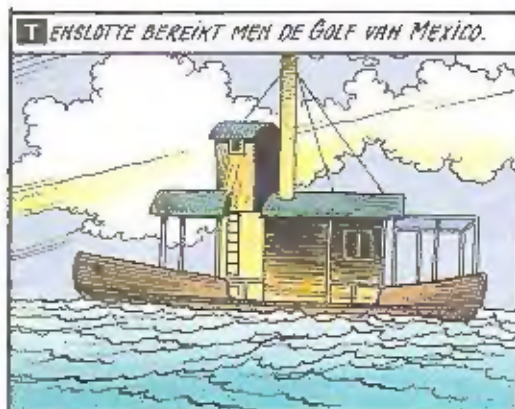


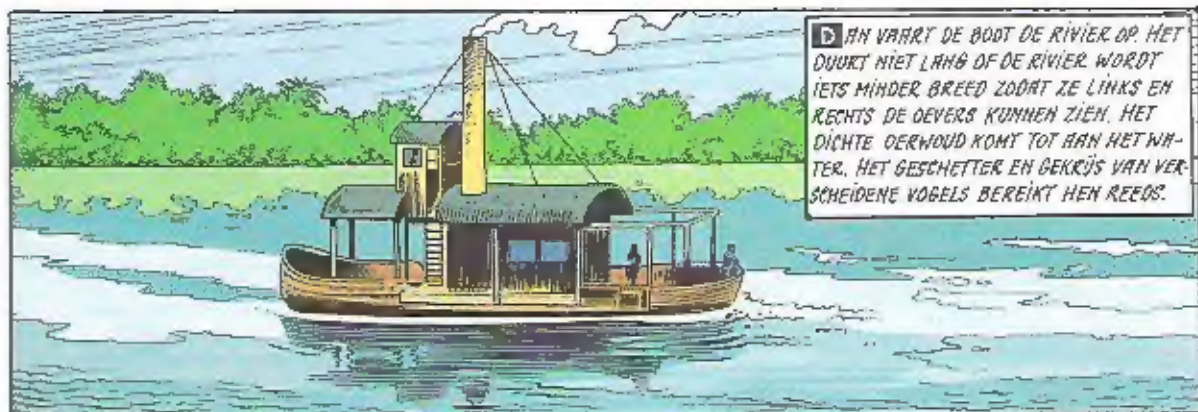
OM DE TIJD TE DOEN VERTELT GUY ANDY OVER ALLE PLANNEN EN OVER WAT MEN HOOPD TE VINDEN.



Op de Shawnee, Cherokee, Tuscarora, Creek, Chickasaw en andere stammen werd inder tijd gejaagd door de Fransen die er slaven van wilden maken. Ze trokken zich terug in de oerwouden van Florida, en men heeft hen niet meer gevonden.







DAN VAART DE BOOT DE RIVIER OP. HET DUUKT NIET LANG OF DE RIVIER WORDT IETS MINDER BREED ZO DAT ZE LINKS EN RECHTS DE OEVERS KUNNEN ZIEN. HET DICHTE OERHOUD KOMT TOT AAN HET WATER. HET GESCHETTER EN GEKRUIS VAN VERSCHIEDENE VOGELS BEREIKT HEN REEDS.



PLOTSELING DUIKT EEN GEVAARTE OP NAAST DE BOOT. HET IS EEN ZEEKOE (TRICHECHUS MANATUS LATIROSTRIS). VERBAASD KIJKEN DE MANNEN ERNAAR.



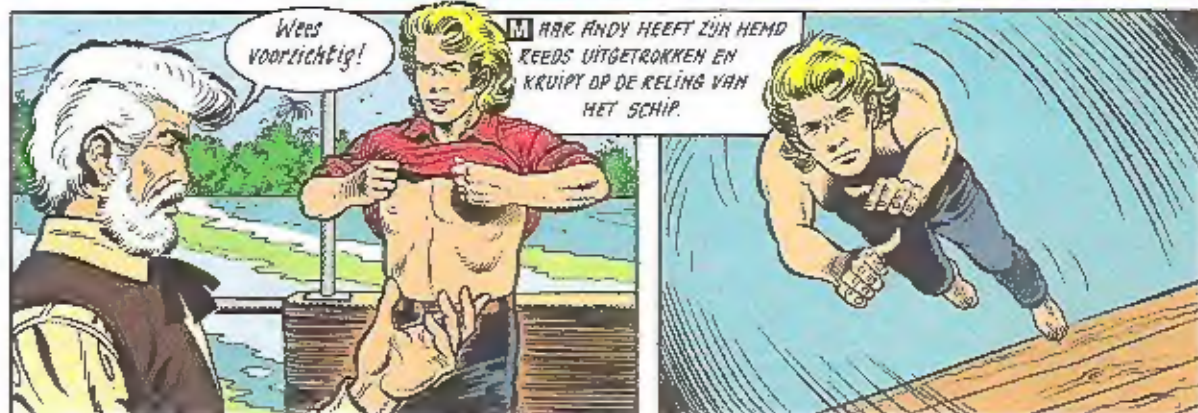
DE ATLANTISCHE ZEEKOE OF LAMANTIN IS INDERDAAD EEN GEVAARTE. EEN VOLWASSEN EXEMPLAAR WEEGT ONGEVEER EEN TON EN EET PER DAG ZOWAT 90 KILO "GROENTEN".

LAMANTJEN BEHOREN TOT DE SIRENIA, EEN ORDE WAARVAN ZIJ SAMEN MET DE DOEJONGES DE ENIGE OVERLEVENDEN ZIJN. HOEWEL HUN VOOROUDERS OP HET LAND LEEFDE EN AAN DE OLIFANT VERWANT WAREN, HEBBEN ZE ZICH GOED Aangepast AAN HET LEVEN IN HET WATER. HUN VOORPOTEN WERDEN VINNEN EN HUN LICHAAM IS GESTROOMLIND. DE BOVENLIP IS HEEL GESCHIKT OM WIJEREN EN ZEEGRASSEN TE GRAZEN.



Wonderlijk, maar ze ziet er helemaal niet gevaarlijk uit. Spijtig dat ze niet meer boven komt. Als ik nu eens in het water duik?

Doe dat niet, Andy!



Wees voorzichtig!

MAR ANDY HEEFT ZIJN HEMD REEDS UITGETROKKEN EN KRUIPY OP DE RELING VAN HET SCHIP.



HET WATER IS HELDER, EN HET DUURT NIET LANG OF ANDY ZIET VOOR ZICH DE GROTE SCHROUW VAN DE LAMANTJIN. HET DIER IS EVENEENS NIEUWSGIERIG EN KOMT DICHTERBIJ



ANDY IS EERST BANG, MAAR SNEL BESEFT HIJ DAT DIT ONGEGROND IS. ZEEKOEIEN ZIJN INDERDAAD VREEDIAHME, ZELFS LIEVE DIEREN, DIE BIJ WIJZE VAN SPREKEN GEEN VLIES KWAADDOEN. HIJ WIL ZELFS STOEIEN EN DAARDOOR KAN ANDY HEN OBSERVEEREN.



NOG EENMAAL DUIKT ANDY OM EEN LAATSTE BLIK, WANT VERDEROP IN DE RIVIER KOMEN DEZE NIET MEER VOOR.



MAAR PLOTSELING SCHIET EEN ANDER GROOT DIER OP ANDY AF... DOOR EEN SNELLE WENDING KAN ANDY VOORKOMEN DAT EEN ATLANTISCHE GRONDHAAR ZIJN TANDEN IN HEM ZET.

DE ATLANTISCHE GROMHAAR (CACHARHINUS LEUCAS) KOMT IN ALLE SUBTROPISCHE WATEREN OVER HEEL DE WERELD VOOR. HI LEEFT OK IN ZOET WATER, MEREN EN RIVIEREN EN IS BERUCHT OM ZIJN AGRESSIVITEIT.



ANDY BESEFT DAT HI MAAR ÉÉN KANS HEEFT: ZO SNEL MOGELIJK OPDUIKEN EN AAN BOORD KLIMMEN.



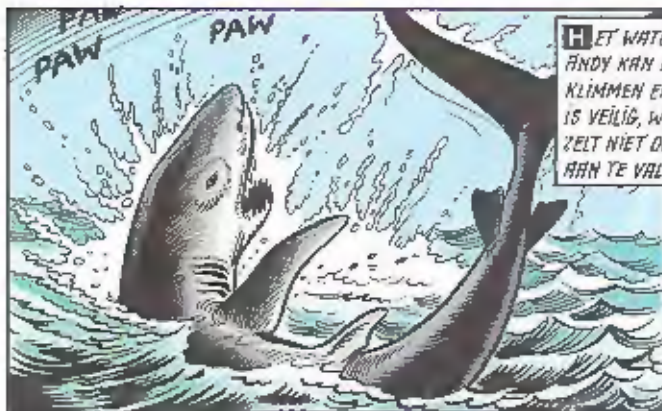
DE HAAR KAN SNEL ZWEMMEN EN WENDEN. HI HEEFT EEN BREDE KOP MET EEN KORTE, RONDE BEK EN KLEINE OGEN. DAAR HI GEEN KIEUWADEMHALING HEEFT, MOET HI STEEDS IN BEWEGING BLIJVEN OM HET WATER TE LATEN DOORSTROMEN.



EEN HAAR!



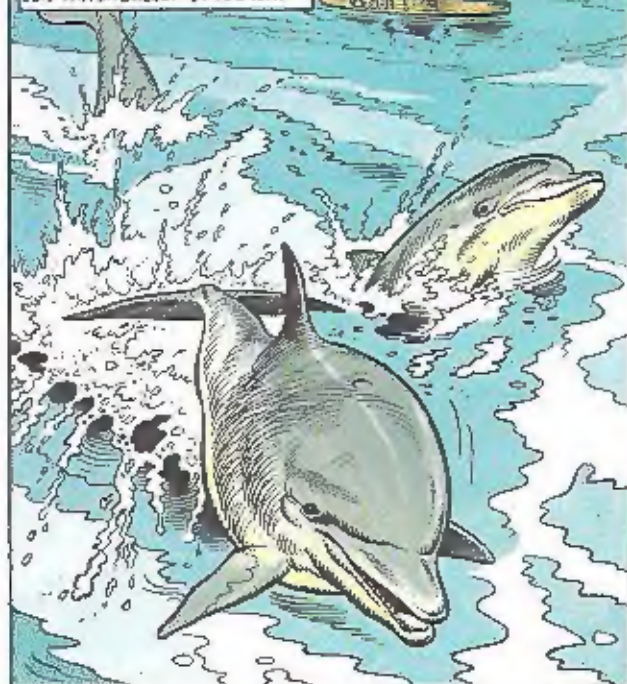
DADELÏK WORDEN OP DE BOOT DE GEWEREN OESGREPEN... EEN RUBBÏN, EVEN BOVEN HET WATER, BEDUIDT DAT DE HAAR WEER OP ANDY AFZWEMT.



HET WATER KLEURT ROOD. ANDY KAN RUSTIG AAN BOORD KLIMMEN EN OOK DE LAMANTÏN IS VEILIG, WANT DEZE HAAR AARZELT NIET OM OOK ZEEKOEÏEN AAN TE VALLEN.



DE RIVIER WORDT SMALLER. DE INVLOED VAN DE ZEE LAAT ZICH MINDER GEVOELEN. PLOTS ZIEN ZE ENKELE DOLFINEN DIE EEN WATERBALLET OPVOEREN.



DE DELPHINUS DELPHIS IS WAT KLEINER DAN DE TUIMELAAR EN KAN 2,5M LANG WORDEN. DE DIEREN ZIJN HEEL SPEELS, AANHAKELIJK EN GEMAKKELIJK TE TEMMEN. ZE WORDEN GEREKEND TOT DE MEEST INTELLIGENTE DIERSONDERTEN. ZE MOETEN REGELMATIG AAN DE OPPERVLAKTE KOMEN OM TE ADEMEN.



ET OPSPRINGEN VAN EEN SCHOOL DOLFINEN BEHOORT TIL TOT HET MEEST AMUSANTE DAT MEN OP ZEE KAN MEEMAKEN.



DE OEVER KOMT NU DICHTER BIJ EN HIER SCHETST ANDY VELE VOGELS, ZOALS DE WITTE PELIKAAN EN DE RODE LEPELAAR.



DE ROODBRUINE REIBER, DIE SOMS OOK HELEMAAL WIT KAN ZIJN.

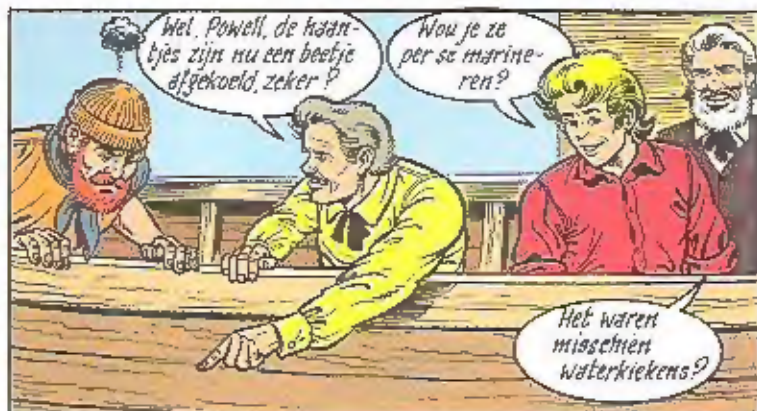
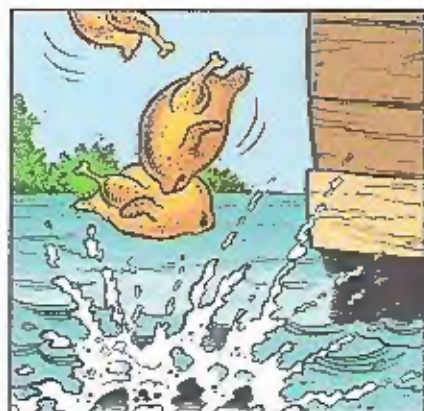


ANDY BEWONDERT ECHTER HET MEEST DE Slangenhalzvogel MET ZIJN SNELLE KOPBEWEGING, EEN VOGEL DIE EVEN GOED KAN ZWEMMEN ALS VLIËGEN.

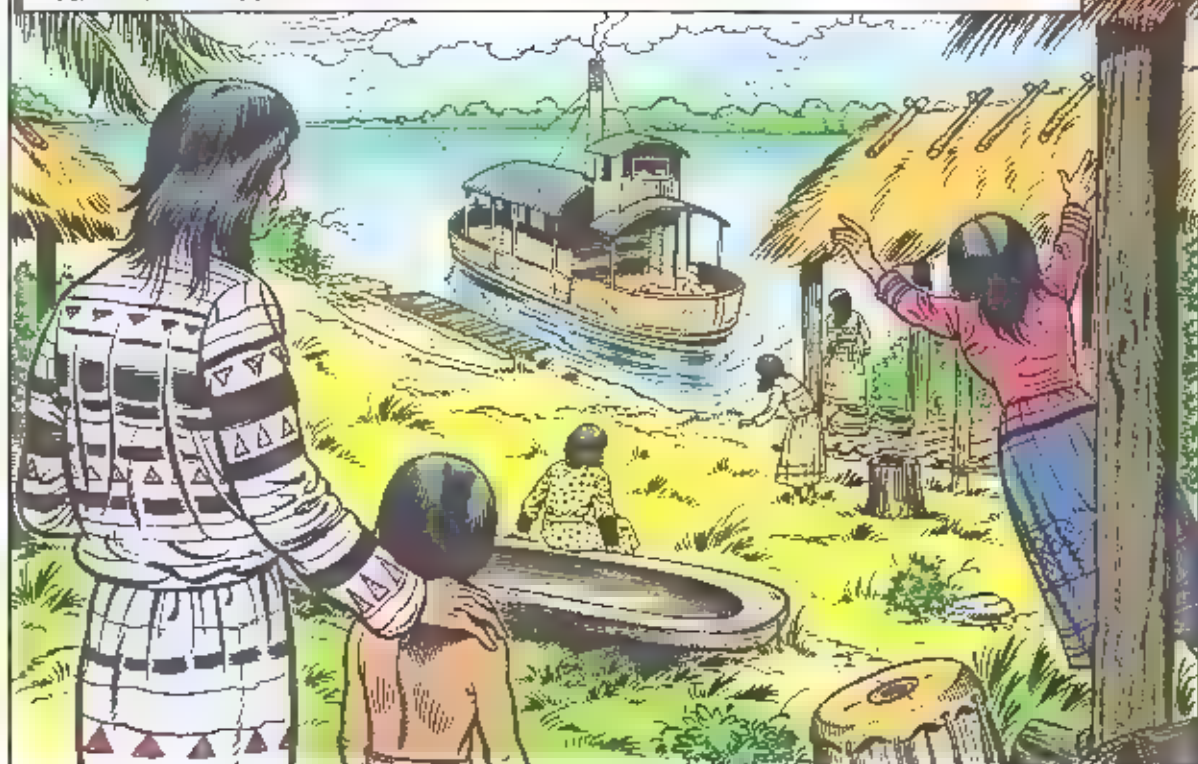


We zijn nog maar pas vertrokken en m'n eerste schetsboek is al bijna vol.

Dat zijn waardevolle tekeningen, Andy. De meesten konden ze niet zo goed tekenen.



DE VOLGENDE DAG ZIJN DE MEESTEN HET INCIDENT VERGETEN. LANGS DE DEVER VAN DE RIVIER STAAT EEN SEMINOLEDOORP EN ZE LEGGEN ER AAN.



E SEMINOLES ZIJN STAMMEN DIE BESTAAN UIT INDIJANEN VAN DE CREEK, HITCHITI, YUCHI, EN YAMASEE, VERSLAGEN EN VERJAGD DOOR GENERAAL JACKSON IN 1812.



ZE WORDEN IN HET DORP DER SEMINOLES VRIENDELIJK ONTVANGEN.

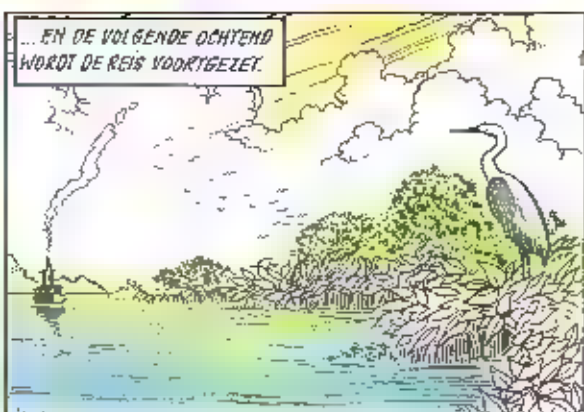
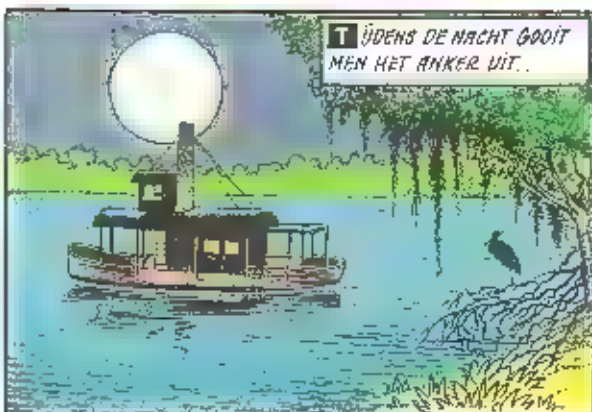
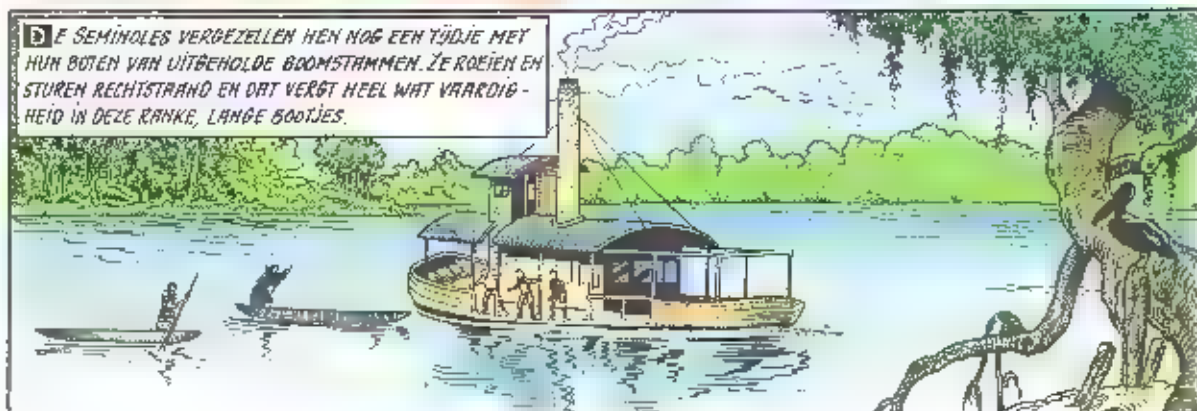
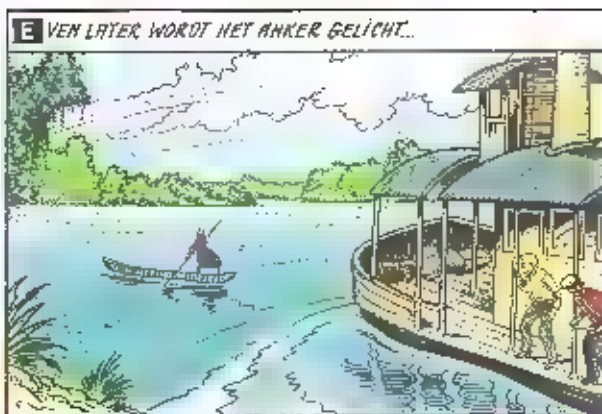
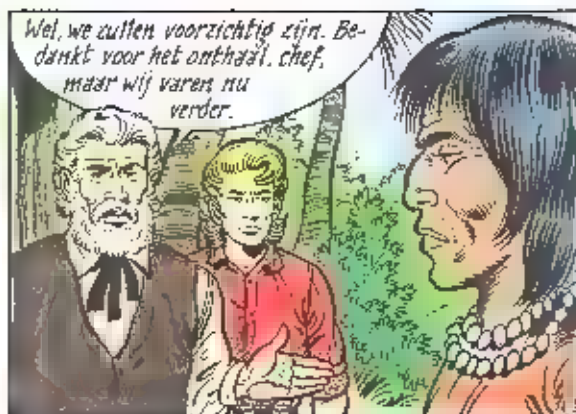


GUY, BENNY EN ANDY TRACHTEN WAT MEER TE WIJTEN TE KOMEN OVER DE STREEK. DE SEMINOLES ZEGGEN DAT HET BINNENLAND GEVAARLIJK IS EN ONDOORDRINGBAAR.



Verderop leven de Shawokis. Ze waren hier de eerste bewoners en dulden geen indringers. Ze hebben blaaspipen met giftige pijlen en zijn zeer oorlogszuchtig.

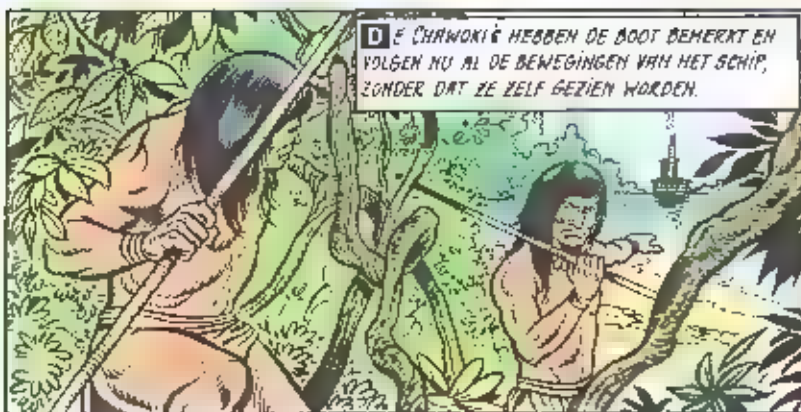




OP DE OEVER RITSALT HET STRUIKGEWAS. HET ZIJN ECHTER GEEN SLAGEN OF ANDERE DIEREN.



DE CHAWOKI HEBBEN DE BOOT BEMERKT EN VOLGEN NU AL DE BEWEGINGEN VAN HET SCHIP, ZONDER DAT ZE ZELF GEZIEN WORDEN.

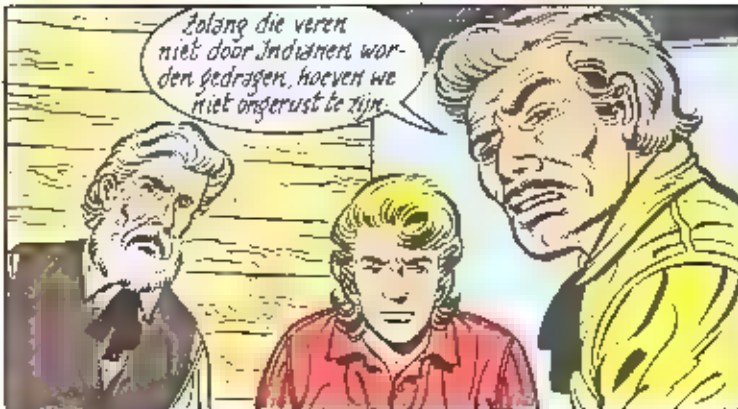


Ik heb al verschillende vreemde vogels gezien. Met een pracht aan kleurrijke veren.

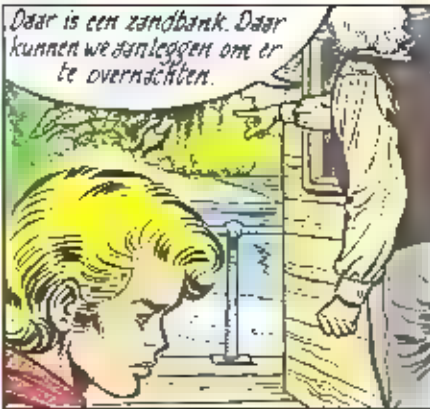
Wel, alles lijkt me rustig



Zolang die veren niet door Indianen worden gedragen, hoeven we niet ongerust te zijn.



Daar is een zandbank. Daar kunnen we aanleggen om er te overnachten.

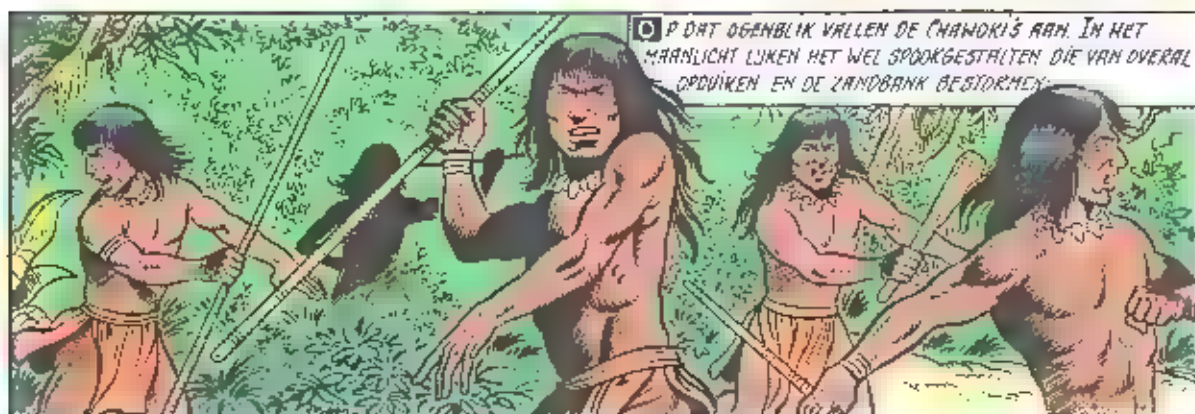


WAT LATER ZIJN ZE OP DE ZANDBANK EN WORDT ER WILD GEBRADEN OP HET KAMPVUUR.



ALS DE NACHT VALT, ROLT IEDEREEN ZICH IN ZIJN DEKENS

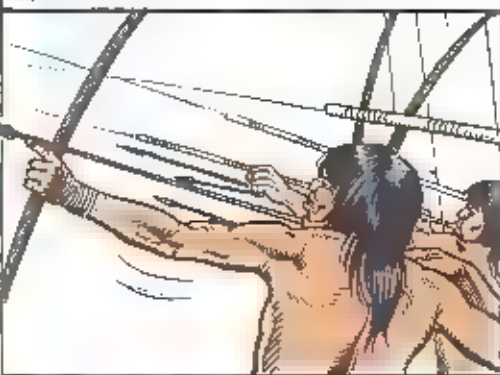




DIT GEEFT DE BLANKEN DETIJD OM
HAAR BOORD TE GAAN.



DE INDIANEN VALLEN NU ECHTER HET SCHIP AAN.



DE GOEDGERICHTE SCHOTEN
VAN DE VERDEDIGERS BRENGEN
HEN SNEL OP ANDERE GEZICHTEN.



DE CHAWOKI'S TREKKEN ZICH TERUG IN HET OERWOUDE EN
BESCHieten HET SCHIP VAN OP EEN AFSTAND.



DE MANNEN LIGGEN ECHTER GOED
GEDEKT EN DE GIFTIGE PIJLEN RAKEN
SLECHTS HET HOUD VAN DE ROMP.



ALS DE DAGERAAD KOMT
ZIJN ER NERGENS NOG
INDIANEN TE ZIEN.

Ze hebben het
niet meer gewaagd.
Hopelijk laten ze ons
nu met rust.

We varen
verder.

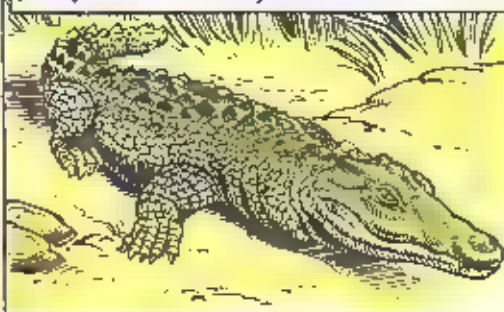
Ik pak mijn schetsboek. De
reis heeft me
geleerd dat je
hier steeds ver-
rassingen kunt
meemaken.



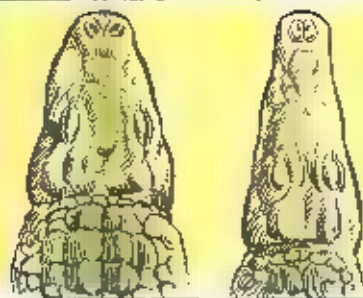
DE REIS WORDT VOORTGEZET. HET DECOR OP DE DEVER IS BETOVEREND. DE TANKEN VAN MOERASCYPRESSSEN EN ANDERE WAARDBOMEN ZIJN VAAK ONZICHTBAAR DOOR DE VELE LUCHTPLANTEN. DE WILDE REIZENARIJEN GELDEN ALS DE GROOTSTE EPHYTEN UIT DE STREEK. ZE KUNNEN BIJNA 2 METER HOOG WORDEN.



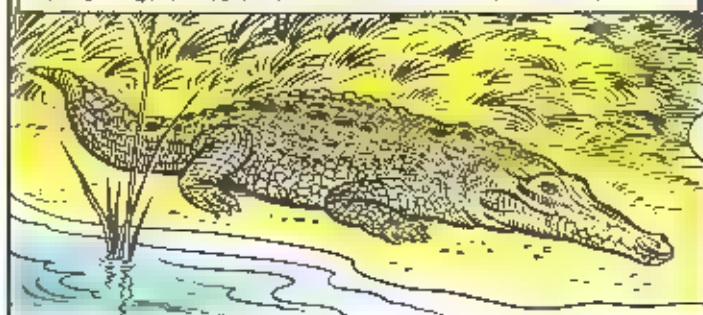
INS DE DEVER ZIEN ZE ECHTER OOK MINDER VREDELIEVENDE TAFERELEN: VERSCHILLENDE SPITSHUITKROKODILLEN (*CROCODYLUS ACUTUS*) NEMEN ER EEN MODDERBAD.



ROEGER WERDEN ZE VERWARD MET ALLIGATORS, HOEWEL ER GROTE VERSCHILLEN ZIJN. HUN SHUIT IS SPITSER EN DE ZIJTANDEN BLIJVEN ZICHTBAAR.



EEN VROUW HEFT OP EEN KLEIN STRAND EEN NEST GEMAAKT WAARIN ZE EIEREN ZAL LEGGEN. EERST HEFT ZE ZAND OPGEHOOGD EN EEN KUIL GEGRAVEN. HET NEST IS 1,5 M HOOG EN HEFT EEN DIAMETER VAN 6 METER.

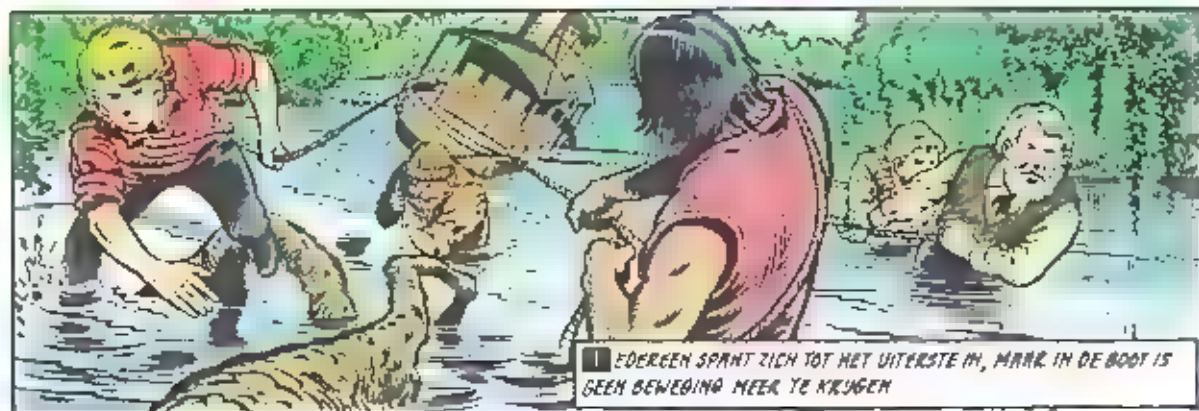


DOORDAT DE MANNEN HIER ALLEMAAL NAAR KJ-KEN VERLIEZEN ZE EVEN DE BESTURING VAN HET OOG.



MAR HET IS TE LAAT. MET GROTE KRACHT SCHUIFT DE BOOT IN HET ZAND EN KOMT DAAR ONWRIKBAAR VAST TE ZITTEN. VLOEKEND SPRINGEN DE MANNEN UIT DE BOOT.





I EDEREEN SPANT ZICH TOT HET UITERSTE IN, MAAR IN DE BOOT IS GEEN BEWEGING MEER TE KRUGEN



Betekent dat nu al het einde van onze reis?

Ik zie geen manier om hem weer vlot te krijgen



M EN LOOPT ROND DE BOOT, BESTUDEERT EN PROBEERT ALLES, IEDEREEN KOMT HET IDEEËN. MAAR DE BOOT BLIJFT ZO VAST ALS EEN ROTZ ZITTEN



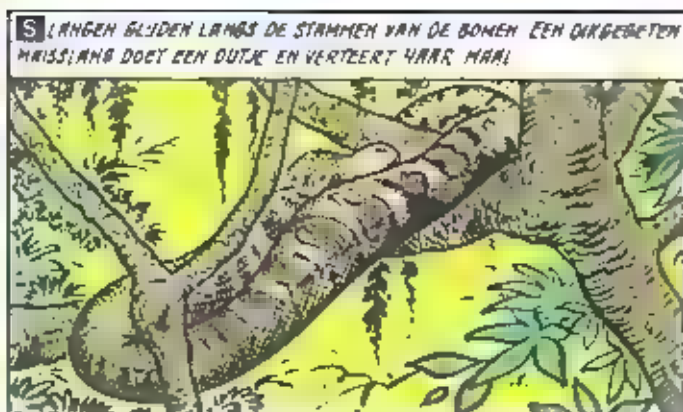
Ik zie maar één mogelijkheid, we moeten een vlot bouwen en daarmee terug gaan om met een andere boot de onze te slepen



W ERKTEUIGEN WORDEN VAN DE SCOT GEHAALD OM AAN DE BOUW VAN HET VLOT TE BEGINNEN. ER MOETEN HEEL WAT BOMEN WORDEN OMGEHAALT

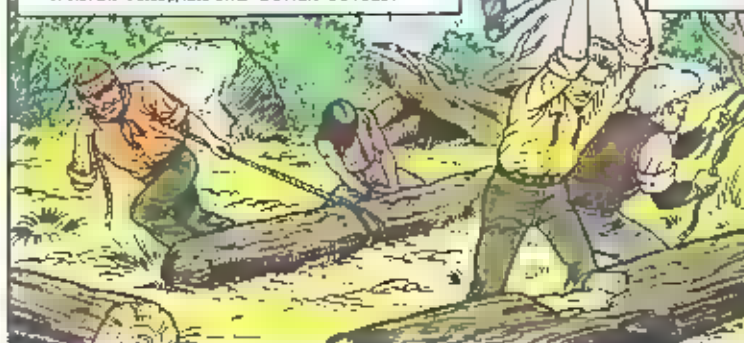


H ET WERK WORDT ENORM BEMOEDIJKT DOOR DE NOEDEN MUSKIJTEN DIE ROND DE BOMEN VAN DE HANT GANZEN.



S LINGEN GLIDEN LANGS DE STAMMEN VAN DE BOMEN EEN OIRGEBETEN WISSIANG DOET EEN DUTJE EN VERTEERT HAAR HAAR

HET WORDT EEN DAG VAN HARD WERKEN. ER WORDEN VERSCHIEDENE BOMEN GEVELD.

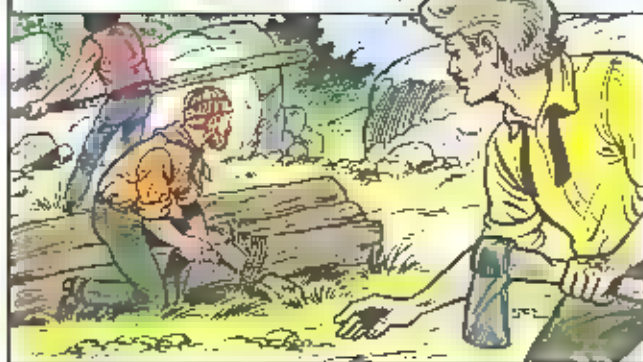


DEZE MOETEN DAN VAN HUN TAKKEN ONTDOEN WORDEN



ENKELE MANNEN HOUDEN ZICH BEZIG MET HET HAR-
ROELEN. OOK ANDY HELPT NAAR BESTE VER-

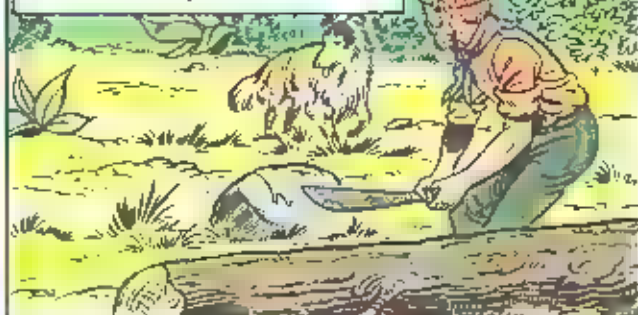
KEN VAN ROEIJEMEN. WANT NU ZAL MEN MOETEN
MOGEN.



MAN TUSSEN HET GEBLADEKTE LOEREN ZWARTE OGEN
MAAR DE BLANKEN. DE CHAWOKIS ZIJN ER NOG STEEDS.



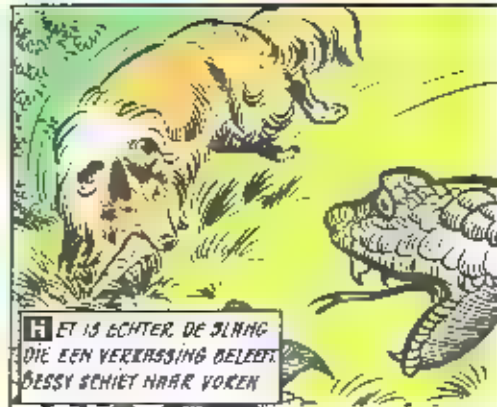
POWELL IS BEZIG EEN VAN DE BOMEN VAN
DE TAKKEN TE ONTDOEN. DE KLEINE TWIJGEN
SMIJT HIJ AF MET ZIJN MES.



PLOTSELING ZIET HIJ AAN ZIJN VOETEN EEN
GIFTIGE SLAG. HET ANGSTZWEET BREKHT HEM
UIT EN HIJ DURFT ZICH NIET MEER BEWEGEN.



HET IS ECHTER, DE SLAG
DIE EEN VERKASSING BELEGT.
DESSY SCHIET NAAR VOREN



DE SLAG IS NU AF-
GELEID EN KEERT ZICH
SISSEND NAAR DEZE
ONVERWACHTE AANVAL-
LER.



DIT GEEFT EEN VAN DE MANNEN DE
GELEGENHEID OM HET REPTIEL MET EEN
WELBEMIKTE SLAG TE VERPLETTEREN.



Bessy, ik moet je
dankbaar zijn. Ik vergeef
je alles en we zullen
dikke vrienden wor-
den.



Ze heeft het aarvaard,
Powell.

Een beste
hond.



E BOOMSTAMMEN
WORDEN NU AANENGE-
BONDEN TOT EEN GROOT
VLOT...



Dat
zal wel
drijven

Ja, het moet
ook buintig men kun-
nen dragen, plus de
bagage.

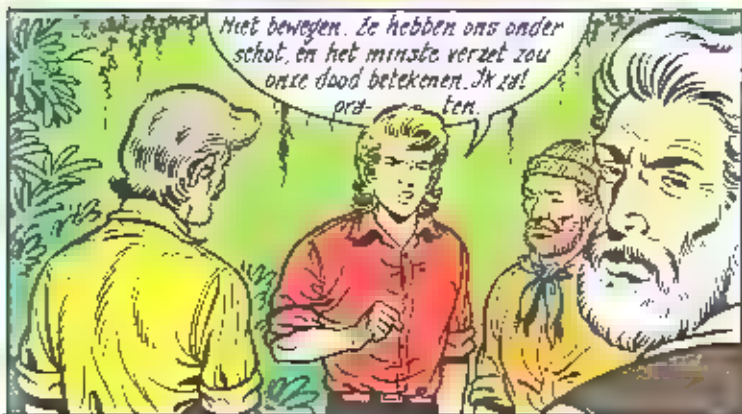


MAR DOOR HET HARDE WER-
KEN VERGEET MEN DE OMGEVING
EN DE CHAWOKIS. DIE HÉEL DICH
BIJ ZIJN

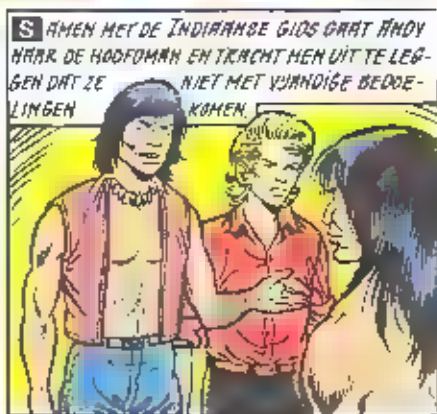




BESSY'S WAARSCHUWING KOMT DIT MAAL MET IETS TE LAAT VOOR-
MEER. DE BLANKEN BESEFFEN WAT ER GEBEURT, ZIJN ZE VOLLEDIG ON-
SINGELD DOOR DE INDIANEN, DIE HUN WAPENS OP HEN GERICHT HOUDEN.



Niet bewegen. Ze hebben ons onder-
schot, en het minste verzet zou
onze dood betekenen. Ik zal
praten.



SAMEN MET DE INDIANABE GIDS GAAT ANDY
NAAR DE HOOFDMAN EN TRACHT HEN UIT TE LEG-
GEN DAT ZE NIET MET VUURIGE BEDOE-
LINGEN KOMEN.



MAR DE HOOFDMAN TOONT ZICH ZEER AGRESSIEF
EN WIL VAN GEEN VRIENDSCHAP WETEN.



Ze denken dat we
slavenjagers zijn die
hen komen halen.
Ze zullen ons gevan-
gen nemen.

Zou het
helpen als
we hun ge-
schenken
gaven?



MAR NIETS HELPT. DE CHAWOKI'S
BLIJVEN ONWIKSBAAR. DE MANNEN
WORDEN DE BULEN EN HES-
SEN AFGENOMEN.



Ik vraag me
af welk lot ons te
wachten staat.

Ze heb-
ben ons in elk geval
niet onmiddellijk ge-
dood. We kunnen nog
hopen.

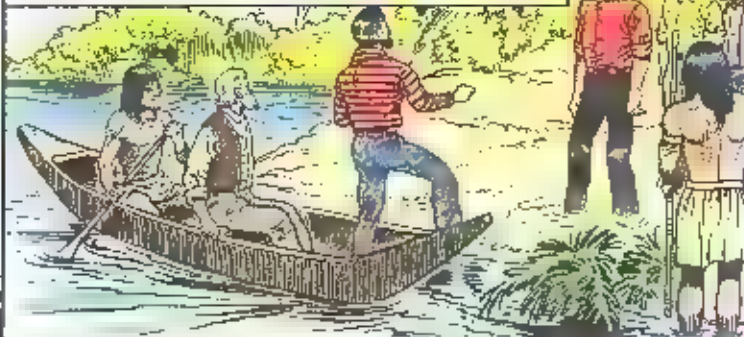
DE GEVANGENEN WORDEN IN BOTEN GEZET EN ZE GAAN DE RIVIER OP, DIE HIER EEN STUK BREDER IS DAN ELDERS.



Heen, ze roeien naar dat eilandje.



BIJ HET EILANDJE AANGEKOMEN DWINGEN DE CHAWDKI'S HUN GEVANGENEN OM UIT TE STAPPEN EN AAN WAL TE GAAN.



DAN ZIEN DE MANNEN TOT HUN VERBAZING DAT DE INDIËNEN WEEER WEGVAREN IN HUN UITGEHOLDE BOOMSTAMMEN.



Wel, wel, heb je ooit Ze laten ons vrij Maar waarom juist op dit eiland?

Och kom, we rullen hier snel weg.



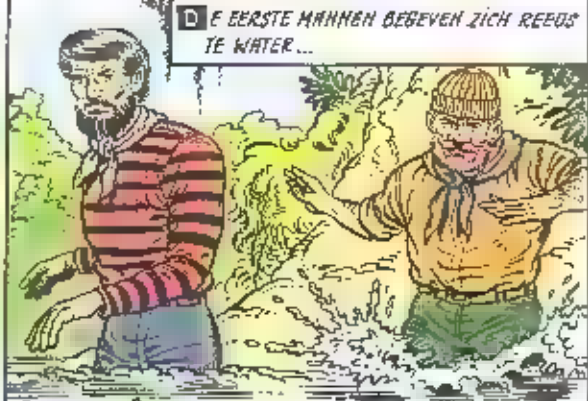
Daar twijfel ik aan. Ik geloof dat er voor ons anderen zijn geweest.



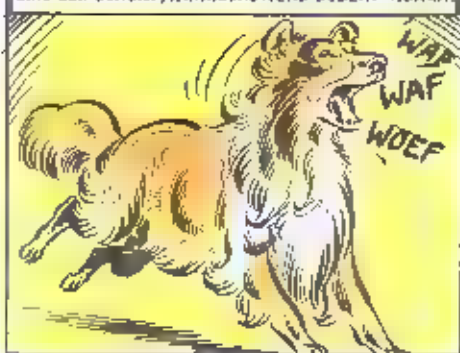
Laten we ons geen zorgen maken. Kom we gaan naar het vlot.



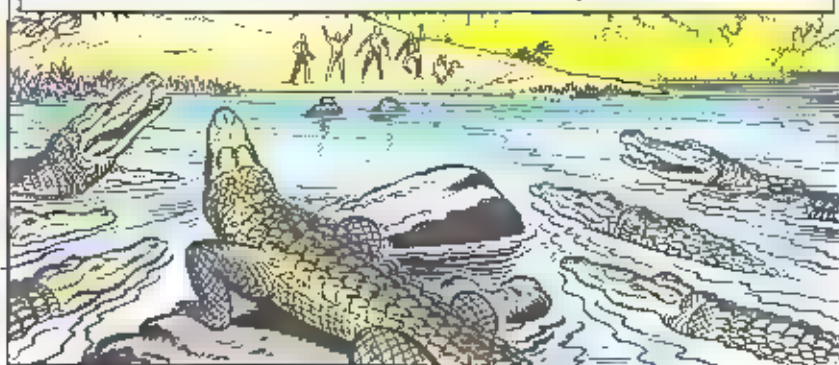
DE EERSTE MANNEN BEGEVEN ZICH REEDS TE WATER...



VANAF DE OEVER LAAT BESSY ECHTER PLOTSE-
LING EEN SCHERP, WAARSCHUWEND GEDRAF HOREN.



INDERDAAD, VERSCHIEDENE ALLIGATORS LATEN ZICH VANAF DE OEVER IN HET WATER
GLIJDEN EN DRIJVEN GELUIDLOOS IN DE RICHTING VAN DE ZWEMMERS.



DIE HAASTEN ZICH NU ZO SNEL
MOGELIJK TERUG NAAR HET EILAND.



HELPENDE HANDEN WOKDEN UITGE-
STOKEN OM HEN WEER SNEL OP HET
DROGE TE KRUISEN, MAAR SOMMIGE
DIEREN OPENEN REEDS HUN MUIJL...

MET TAKKEN KAN MEN DE REPTIELEN OP EEN AFSTAND
HOUDEN TOT IEDEREEN WEER OP HET DROGE IS.

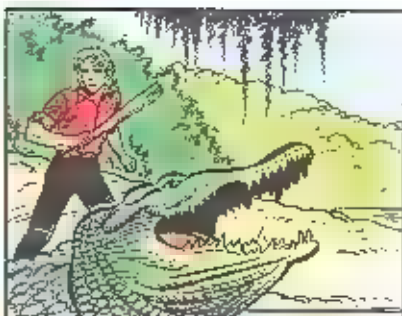


DE MANNEN KIJKEN OM ZICH HEEN EN
WORDEN MOEDELLOOS...

Hu begrijp ik de Chawoki's. We
kunnen hier niet weg en we
hebben wapens noch
voedsel.



EEN BEETJE MOEDELDOOS ZETTEN DE MANNEN ZICH HEER OM HUN SITUATIE TE OVERDENKEN.



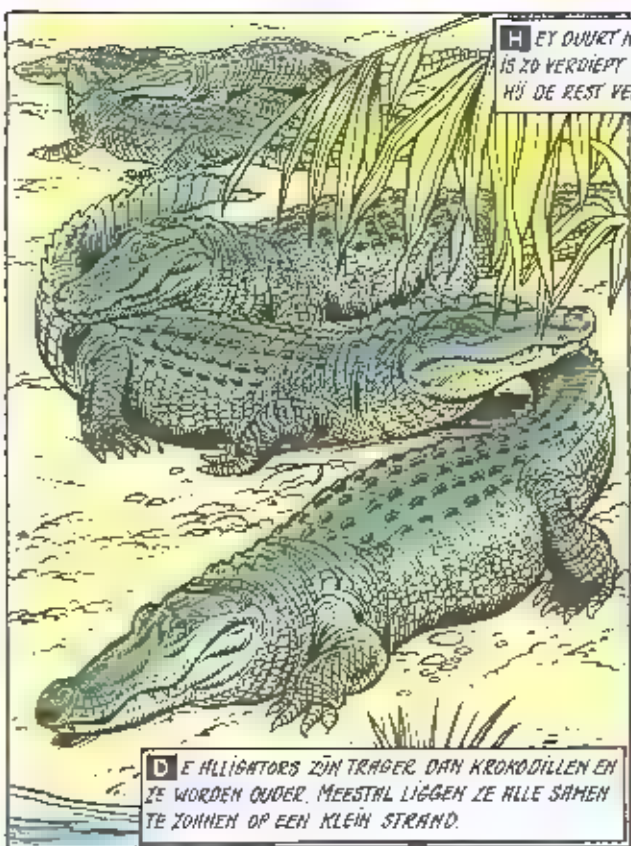
ANDY GERAAKT ONDANKS DE NETELIGE POSITIE WAARIN ZE VERKEREN, GEBOEID DOOR DE GROTE REPTIELEN.

DE AMERIKANSE ALLIGATOR (ALLIGATOR MISSISSIPPIENSIS) IS EEN STUK GROTER DAN ZIJN CHINESE SOORT-EN NAAMGENOOT. DE GROOTSTE BEREIKTE EEN LENGTE VAN 5,84 METER.



REEDS ZEER VROEG KENDE MEN HET VERSCHIL MET EEN KROKODIÏL. DE SPAANSE ZEE-VAARDERS, DIE HET DIER HET EERST ZAGEN, NOEMDEN HET *LAGEDIS* (EL LAGARTO). DE ENGELSEN NAMEN DAT WOORD OVER EN ZEIDEN "ALLAGARTER". LATER WERD DAT ALLIGATOR.

HET DUURT NIET LANG OF ANDY IS ZO VERDIEPT IN DE STUDIE DAT HIJ DE REST VERGEET.



DE ALLIGATORS ZIJN TRAGER DAN KROKODIÏLEN EN ZE WORDEN OUDER. MEESTAL LIGGEN ZE ALLE SAMEN TE ZONNEN OP EEN KLEIN STRAND.

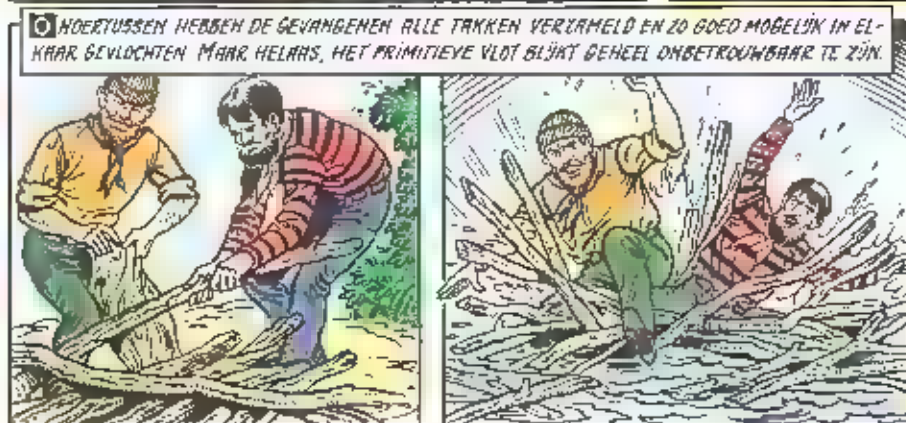
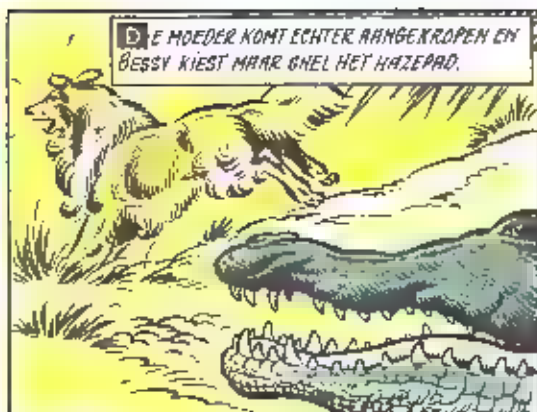
Komaan, Andy. We moeten iets doen.

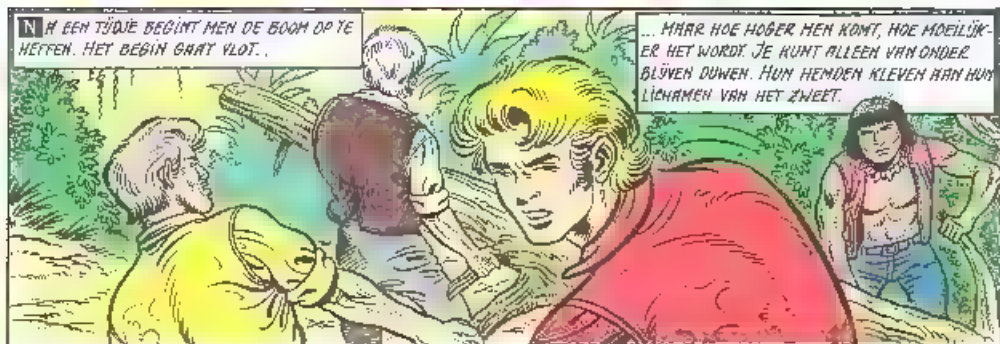


Oh, ja, sorry.

Ik stel voor dat we alle los hout verzamelen en daar een soort vlot van maken.





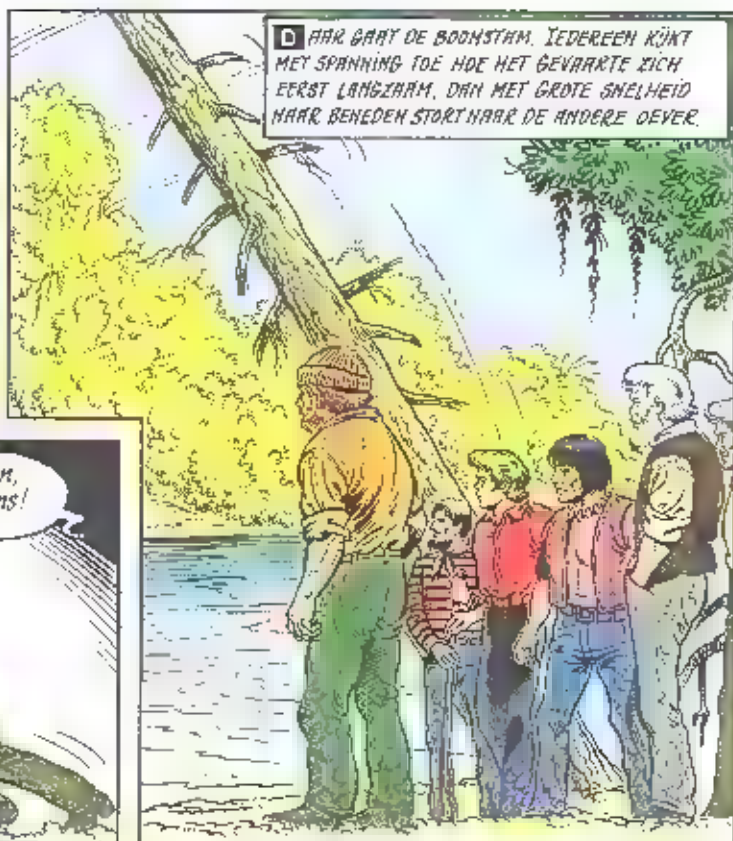


Hu maar hopen
dat hij lang genoeg
is

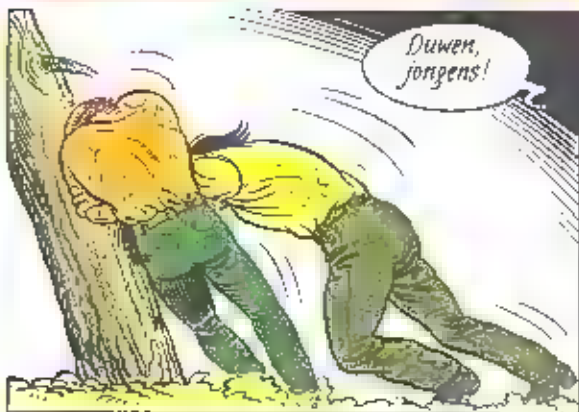
En dat hij in
de juiste
richting valt.



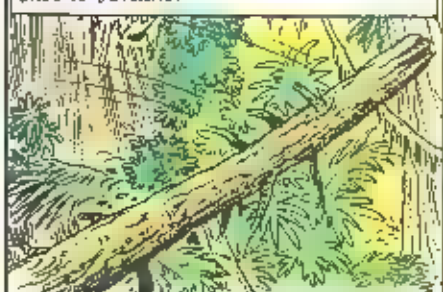
DAAR GAAT DE BOOMSTAM. IEDEREEN KIJKT
MET SPANNING TOE HOE HET GEVAARTE ZICH
EERST LANGZAAM, DAN MET GROTE Snelheid
NAAR BENEDEN STORT NAAR DE ANDERE OEVER.



Duwen,
jongens!



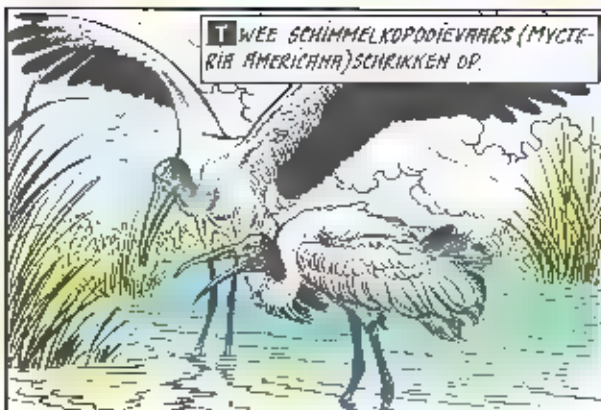
MEET EEN PLOF KOMT DE KRUIN AAN DE
OVERZIJDE TUSSEN ANDERE BOMEN TERECHT
EN BLIJFT OP GROTE HOOGTE HANGEN. DE
BRUG IS GEVORMD.



DE MANNEN JUICHEN.



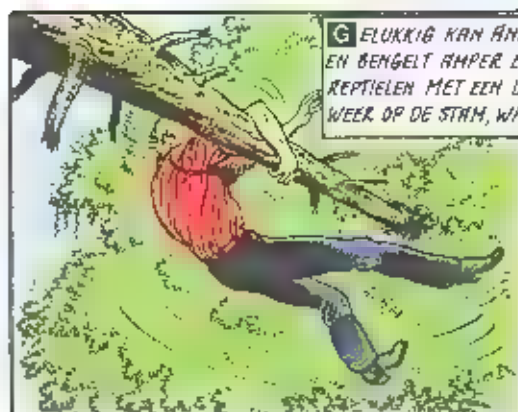
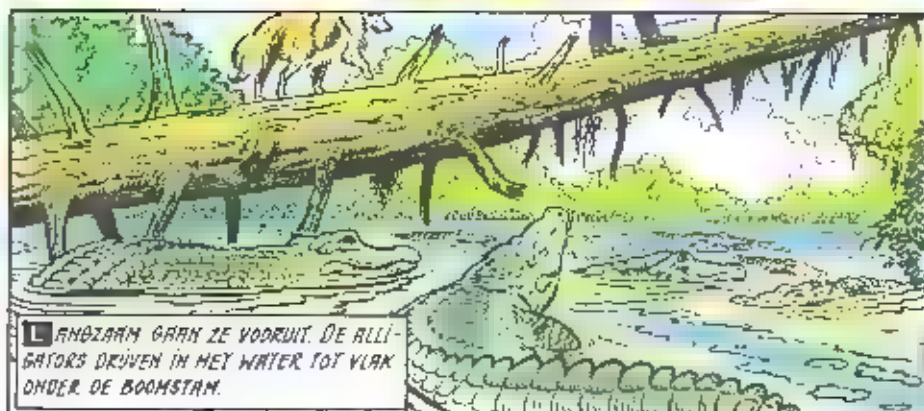
TWEE SCHIMMELKOPDIEVAARS (MYCE-
RIA AMERICANA) SCHRIKKEN OP.



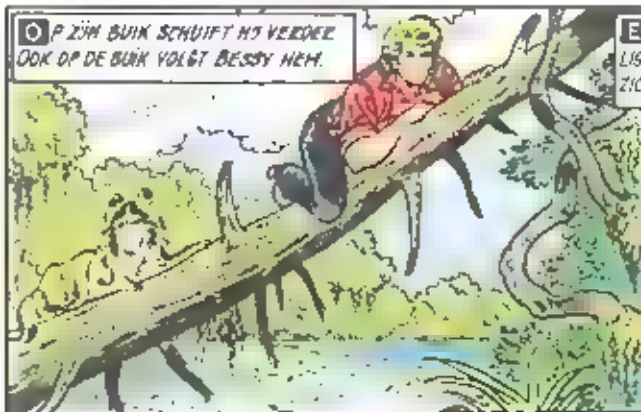
Het is gevaarlijk. Door het vele
mos is de stam glibberig gewor-
den en een val in het water
is fataal. Wie waagt het
als eerste?

Ik ga
wel.





OP ZIJN BUIK SCHUIFT HIJ VERDER.
OOK OP DE BUIK VOLGT BESSY NEM.



EINDELIJK BEREIKEN ZE VE-
LIS DE OVERZIJDE EN LATEN
ZICH OP DE GROND ZAKKEN



Wachten jullie nog
maar even. Ik ga eerst
naar de boot wapens halen.
Je kunt nooit weten.



EEN UUR LATER IS ANDY TERUG
MET ENKELE GEWEREN EN REVOLVERS

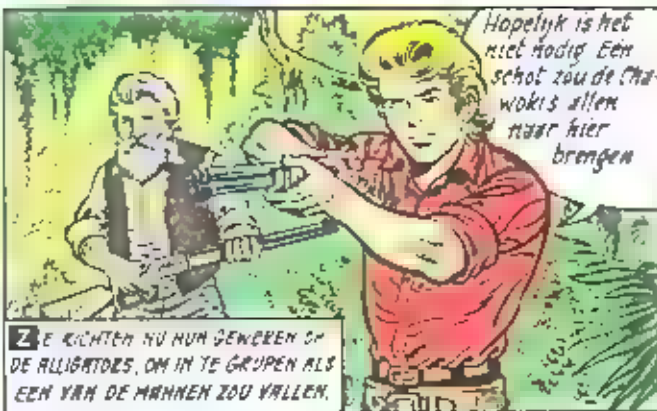


GUY ZELF KRIJPT NU OP DE BOOM,
MAAR HIJ SCHUIVELT LANGZAAM
OP DE KRIJZEN VOORUIT

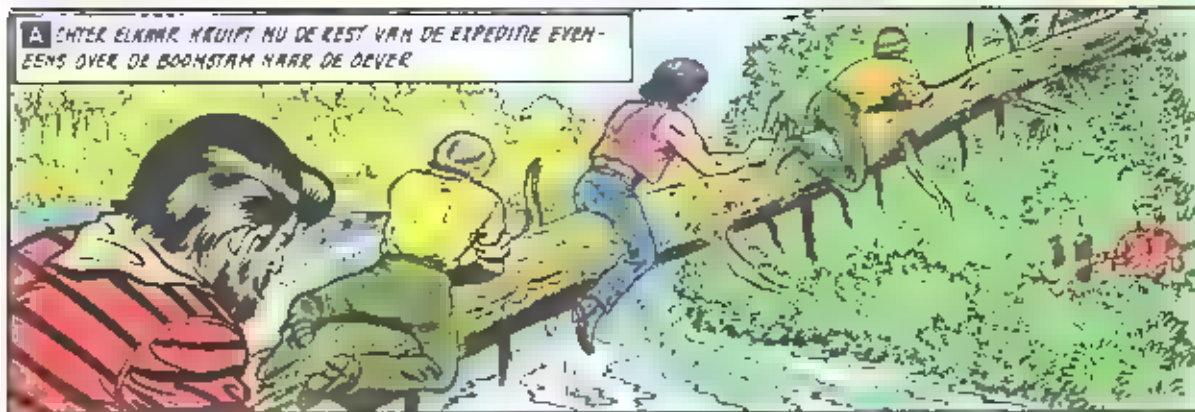


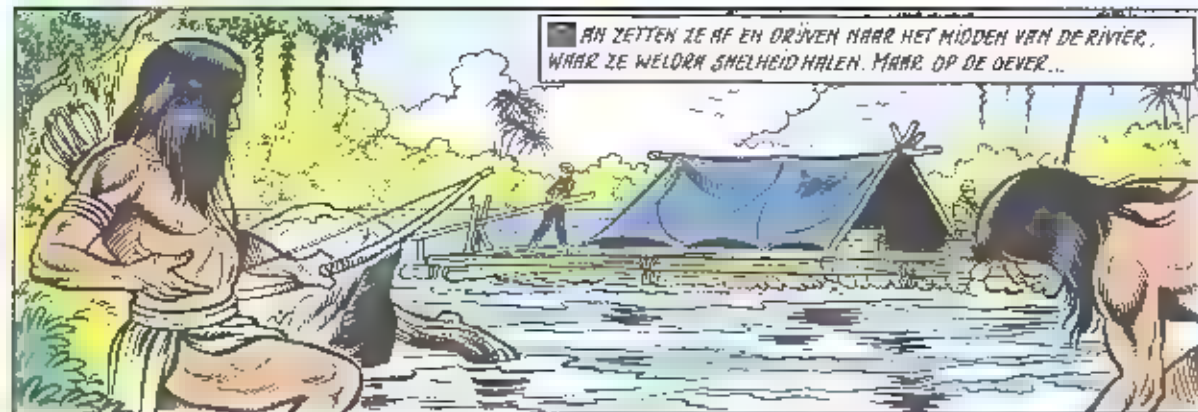
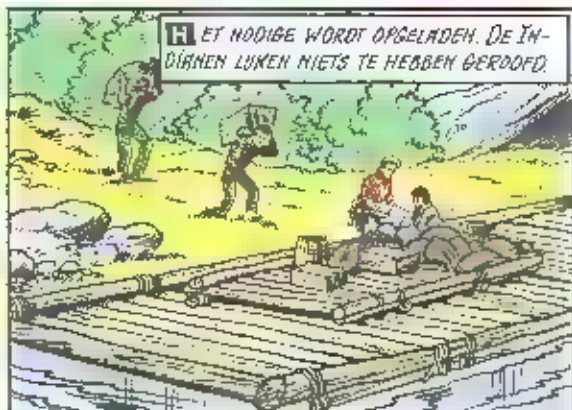
Hopelijk is het
niet nodig. Een
schot zou de Cha-
wokis alleen
naar hier
brengen

ZE RICHTEN NU HUN GEDENKEN OP
DE ALLIGATORS, OM IN TE GRUPPEN ALS
EEN VAN DE MANNEN ZOU VALLEN.



ACHTER ELKANDER KRIJPT NU DE REST VAN DE EXPEDITE EVEN-
EENS OVER DE BOOMSTAM NAAR DE OEVER





WELDRA ZIJN ZE ECHTER TE VER OM NOG BERAAKT TE WORDEN. DE CHAWOKI'S MOETEN DE ACHTERVOLGING OPGEVEN.

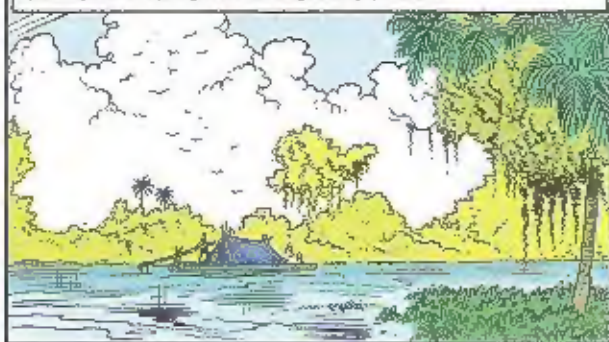


We komen terug om met de boot verder te gaan. We moeten het Okeechobeemeer bereiken.

Ik heb nu al veel werk om al die schetsen uit te werken.



DE RIVIER WORDT STILHAAR WEER BREDER EN ZE NEMEN TIJD LIJK AFSCHEID VAN DE DIEREN DIE HIER LEVEN.



BESSY VOELT ZICH REEDS BEST THUIS OP HET VLOT. ZE BESEFT NIET DAT HET AVONTUUR TEN EINDE IS.



DAN LATEN ZE HET OERWOUD ACHTER ZICH. ENKELE REIGERS STIJGEN NOG OP ALS OM HEN VAARWEL TE ZEGGEN. MAAR ZE ZULLEN BESLIST TERUGKOMEN OM DE EXPEDITIE VOORT TE ZETTEN.



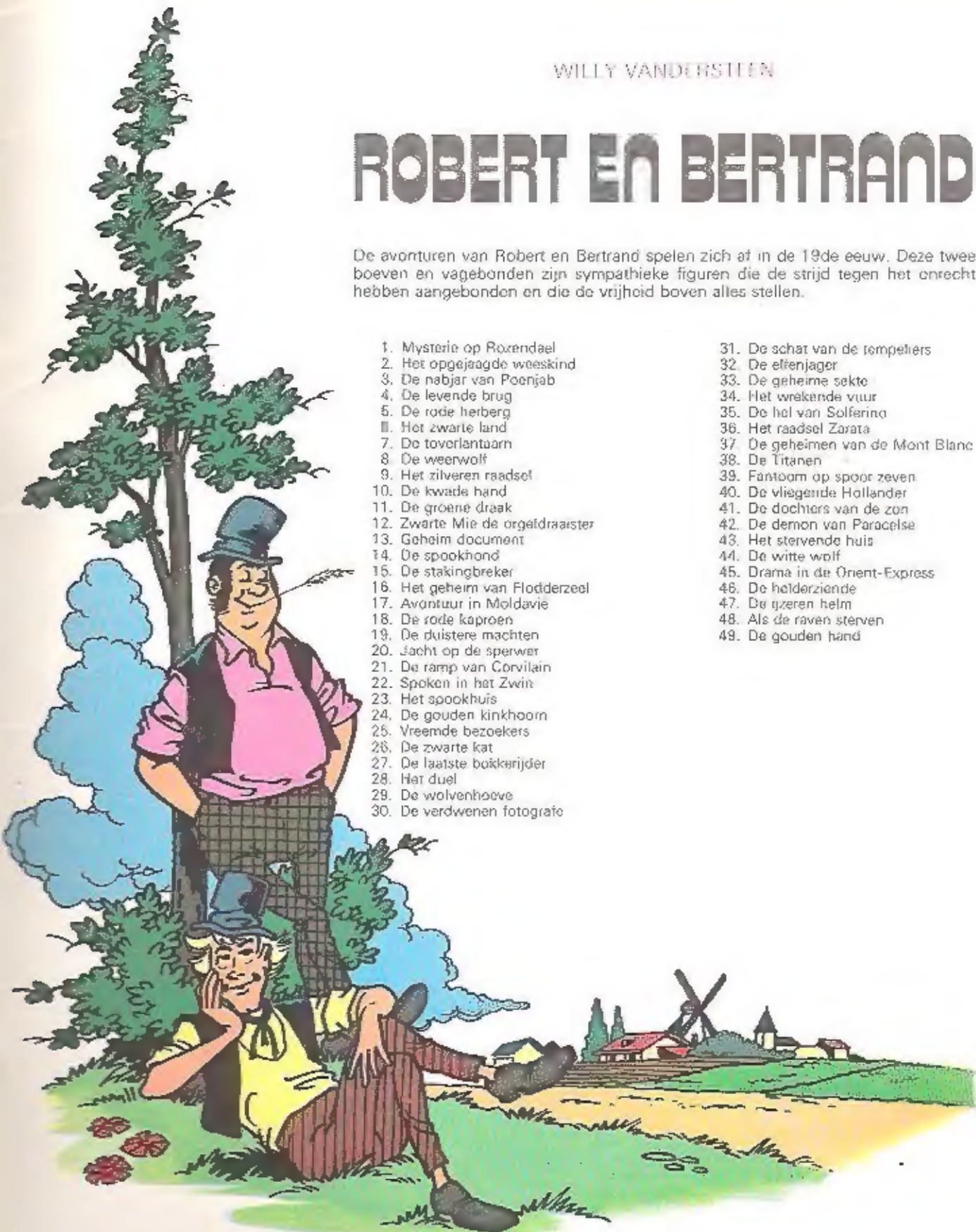
EINDE

ROBERT EN BERTRAND

De avonturen van Robert en Bertrand spelen zich af in de 19de eeuw. Deze twee boeven en vagebonden zijn sympathieke figuren die de strijd tegen het onrecht hebben aangeboden en die de vrijheid boven alles stellen.

1. Mysterie op Rozendaal
2. Het opgejaagde weeskind
3. De nabij van Poenjab
4. De levende brug
5. De rode herberg
6. Het zwarte land
7. De toverlantaarn
8. De weerwolf
9. Het zilveren raadsel
10. De kwade hand
11. De groene draak
12. Zwarte Mie de orgeldraaier
13. Geheim document
14. De spookhond
15. De stakingbreker
16. Het geheim van Flodderzeel
17. Avontuur in Moldavië
18. De rode kaproen
19. De duistere machten
20. Jacht op de sperwer
21. De ramp van Corvilain
22. Spoken in het Zwin
23. Het spookhuis
24. De gouden kinkhoorn
25. Vreemde bezoekers
26. De zwarte kat
27. De laatste bokkerrijder
28. Het duel
29. De wolvenhoeve
30. De verdwenen fotografie

31. De schat van de tempeliers
32. De elfenjager
33. De geheime sekte
34. Het wrekende vuur
35. De hel van Solferino
36. Het raadsel Zarata
37. De geheimen van de Mont Blanc
38. De Titanen
39. Fantoom op spoor zeven
40. De vliegende Hollander
41. De dochters van de zon
42. De demon van Paracelse
43. Het stervende huis
44. De witte wolf
45. Drama in de Orient-Express
46. De helderziende
47. De gzeren helm
48. Als de raven sterven
49. De gouden hand





MARC SLEEN

De avonturen van

NERO

Wat Nero ook uitvoert of onderneemt, het avontuur zit hem onverbiddelijk op de hielen. Samen met z'n geniale zoon Adhemar, z'n vrienden Petoetje en Petatje, meneer en madam Pheip en de knotsgekke Tuizentfloot komt hij van de ene dolle situatie in de andere terecht. Maar Nero en compagnie laten zich niet gauw van de wijs brengen.

Volledig in kleur

- | | | |
|--------------------------------|-------------------------------|-----------------------------|
| 1. Het bobobeeldje | 37. Zwoele Charlotte | 74. De A-straal |
| 2. Het groene vuur | 38. De man zonder gezicht | 75. Het gouden hart |
| 3. De Linkadoors | 39. De groene Slapjanus | 76. De oliespuiter |
| 4. Aboe-Markoeb | 40. De sluikslapers | 77. Allemaal Boestjes |
| 5. Het geheim van Slappe Bizon | 41. Ottoman de veertiende | 78. De groene steenbok |
| 6. De paarse futen | 42. Het kwade oog | 79. De Pierrewaaiers |
| 7. De Iclifanten | 43. De straal van Oemtata | 80. De Batavieren |
| 8. De matras van Madras | 44. De verdwenen Ming | 81. Het monster van Sarawak |
| 9. Kouwe Kwibus | 45. De kroon van Neptunus | |
| 10. Arthur de Vetvogel | 46. De wensring | |
| 11. De Wallabieten | 47. De groene gravin | |
| 12. De gouden kabouter | 48. De paardekop | |
| 13. Baringo | 49. De vleugeltjes van Xopotl | |
| 14. Nero tegen de F.F.F. | 50. De Jinkaboems | |
| 15. Toffe Theo | 51. De blauwe walvis | |
| 16. Mama Kali | 52. De dolle vloot | |
| 17. De blauwe mannen | 53. De Clo Clo Clan | |
| 18. De woefwasserij | 54. De wraak van grote Clo | |
| 19. De Nerotickers | 55. De zesde kabouter | |
| 20. De dolle Dina's | 56. Het geheim van Jan Spier | |
| 21. De kakelende kaketoet | 57. Hannibal | |
| 22. Hoed je voor Kastar | 58. Mister Nobody | |
| 23. De Paprikanen | 59. De kat van Katmandoe | |
| 24. Magellaan II | 60. Het theepotje des Konings | |
| 25. Zongo in de Kongo | 61. De Nerobloemen | |
| 26. De gele gorilla | 62. De planeet Egmont | |
| 27. De torentrekkers | 63. De zweefbonbons | |
| 28. Iwan de verschrikkelijke | 64. De smaragdgroene pietskop | |
| 29. De ring van de Moefli | 65. Daris doet het | |
| 30. De rosse rupsen | 66. De verdwenen Nero | |
| 31. Patati patata | 67. De V-machine | |
| 32. Zwarte November | 68. De P.P. Safari | |
| 33. Het lachvirus | 69. De grote Loebas | |
| 34. Prinses Lovely | 70. Papa Papoea | |
| 35. De mosterd van Abraham | 71. De vierkante mannen | |
| 36. De blauwe blommebloem | 72. Het kasteel der zuchten | |
| | 73. Het spook van Zoetendaal | |



WILLY VANDERSTEEN

BESSY

Onvergetelijke avonturen met Andy en z'n trouwe hond Bessy in de uitgestrekte woorden, de brandende woestijnen en de onherbergzame bergstreken van Noord-Amerika.

- | | |
|---|---|
| 69. Ponca-Ponca,
de hondengod | 112. De Papagokalender |
| 70. Het heilige paard | 113. Bij de ivoorjagers |
| 71. De verdwijning
van Edelheert | 114. De opgejaagden |
| 72. De grote trek | 115. De hagedissenueters |
| 73. De muilers | 116. De berglopers |
| 74. Het onzichtbare wapen | 117. De grote blanke vader |
| 75. Bessy's vreemde vriend | 118. De Greenhorns |
| 76. Ajax, de dobberman | 119. Edelheerts oer |
| 77. De ongenode gast | 120. Het brandende water |
| 78. Oiler aan de nacht | 121. De Texaan |
| 79. De wreker | 122. De spionkrein |
| 80. Het hal van Krotax | 123. Lobo en Blanca |
| 81. Het wagengeweer | 124. De uitlocht |
| 82. Sheriff in nood | 125. Zarak, de rode poema |
| 83. De hel in het drijfzand | 126. Barry, de kleine wulf |
| 84. Het gehele van Rhawik | 127. Ondergang in de grot |
| 85. Drie vloten | 128. De ontsnapt |
| 86. De Californio | 129. De wereld van de duisternis |
| 87. De adem der geesten | 130. Wie is mijn moordenaar |
| 88. De bron | 131. De verdwaalden |
| 89. De overstroming | 132. De wraak der woestijn |
| 90. De ontvoering van Tali Ya | 133. De keuze |
| 91. Corvo de raaf | 134. De gouden rots |
| 92. De hertenjagers | 135. Het gebied van de Orscha |
| 93. De eenzame bizon | 136. Tragedie van de kustindianen |
| 94. Het verborgen wapen | 137. In het spoor van de eland |
| 95. De vakman | 138. Otterstaar, en zijn vriend
de otter |
| 96. Kwang, de bergbever | 139. De karavaan |
| 97. De Pratt school | 140. Muterij |
| 98. De degen der vrede | 141. Vlucht door de hel |
| 99. De squatlers | 142. De getuige |
| 100. Vogelvrij | 143. De duivelsdons |
| 101. Diamond R | 144. De verdwenen kudde |
| 102. Kid, de Apache | 145. De ongewenste spoorlijn |
| 103. De ramp van Miles City | 146. De gevangene van Fort
North Point |
| 104. Mike Defflings goud | 147. Bestorming over Red
River Town |
| 105. De beverdani | 148. Het vreemde S.O.S. bericht |
| 106. Klinga van de Lynxen | 149. De wraak van de poema |
| 107. De blanke Sjamaan | 150. Vlucht van Kleine Tekhoorn |
| 108. Het tantoom van de
Duivelsmessa | 151. Golo |
| 109. De schoolmeester | 152. De alligator-poel |
| 110. Murphi, de reus | |
| 111. De vossentarm | |

